



DES ÉLÉMENTS POUR LA MISE EN ŒUVRE

La lecture fluide

Des activités pour consolider l'identification des mots

Entraîner à la lecture fluide

- Temps d'entraînement spécifiques, réguliers et inscrits à l'emploi du temps
- Temps d'autonomie

Quelles activités ?

Listes analogiques de mots

EXEMPLE DE LISTE ANALOGIQUE S'APPUYANT SUR LE GRAPHÈME « IEN »

- Des musiciens, rien, des comédiens, mien, combien, ancien, le gardien, italien, son chien, etc.
- Le roi fait venir des musiciens et des comédiens dans son château ancien.
- Le gardien arrive en courant avec son chien.

Occurrences
graphiques

Quelles activités ?

Le découpage du texte en unité de sens

- L'enseignant lit le texte à voix haute.
- Les groupes de souffle, de sens, sont repérés (compréhension).
- Les signes de ponctuation sont repérés par les élèves.
- L'enseignant propose une nouvelle lecture.
- Les élèves s'entraînent, seuls ou à deux, à lire le texte pour se l'approprier.
- Des élèves relisent les groupes de sens à voix haute. Ces groupes sont séparés par des barres obliques dans le texte.
- Les élèves peuvent ensuite s'exercer.

Quelles activités ?

Unités de sens sur plusieurs lignes

- Chaque matin,
- le fermier se lève tôt
- pour sortir les vaches de l'étable.

Les phrases à rallonge

- La grand-mère sort de la maison.
- La grand-mère sort de la maison et ouvre le courrier.
- La grand-mère sort de la maison et ouvre le courrier qu'elle vient de recevoir.

Travailler la fluidité en classe entière

3 étapes

- Proposer un modèle de lecture et échanger sur la façon de le lire
- Inviter les élèves à répéter leur lecture
- Inviter les élèves à présenter leur lecture

Travailler la fluidité en classe entière

Étape 1

- Proposer un modèle de lecture et échanger sur la façon de le lire

Le codage du texte à lire

Le lendemain / **dès son réveil** / **Léo sauta dans ses pantoufles** /
et courut à la fenêtre / **Incroyable** / **le jardin était couvert de neige** /
Il appela alors ses parents / **qui dormaient encore paisiblement** /
— Vite / réveillez-vous / il y a de la neige partout /
Où sont mes bottes et mes gants?

○ les pauses de la ponctuation

/ les unités de sens

∪ les liaisons

↗ ↘ les intonations de la voix

— les mots accentués

Travailler la fluidité en classe entière

Étape 2

- Inviter les élèves à répéter leur lecture

S'entraîner seul

- Temps de préparation nécessaire pour favoriser l'engagement et améliorer la lecture dans un projet de restitution.

Pour se concentrer uniquement sur sa voix.

La voix chuchotée est amplifiée.

Motivation à lire et relire le texte.

le chuchoteur



Travailler la fluidité en classe entière

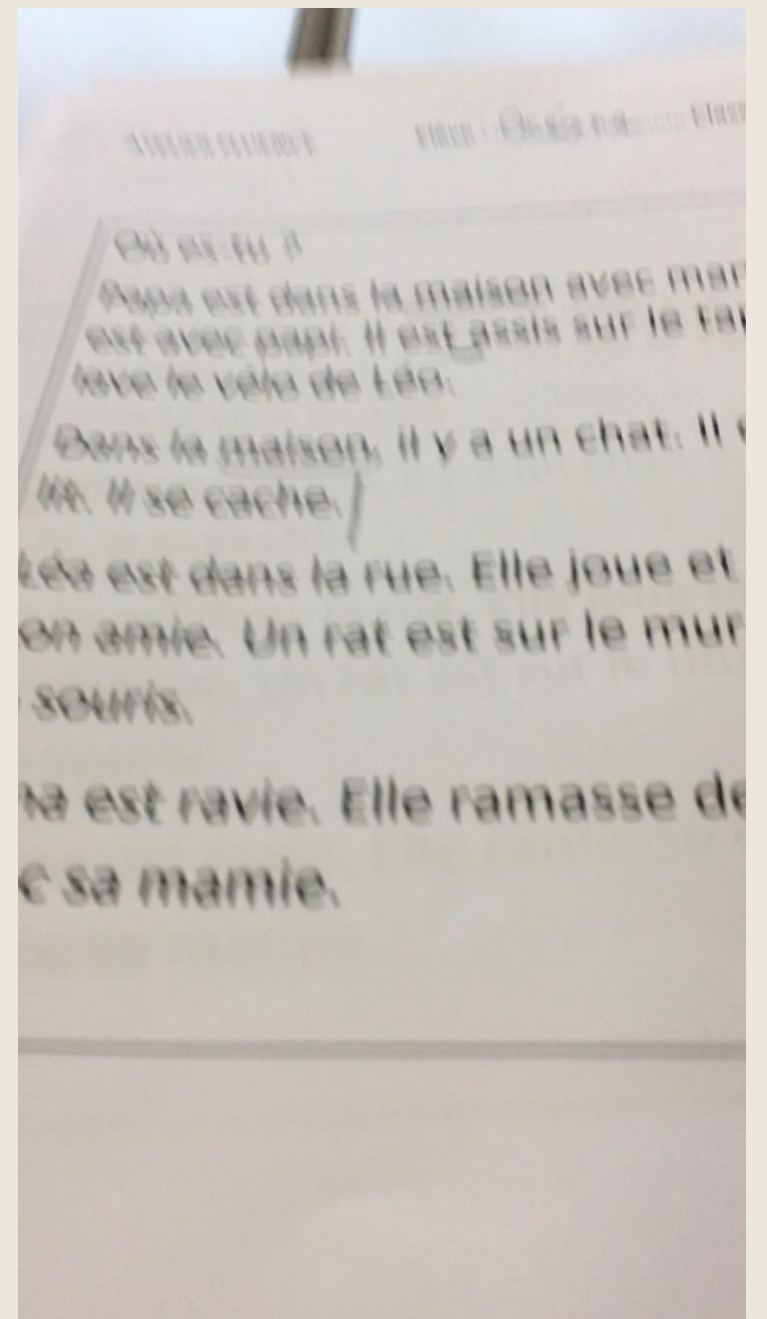
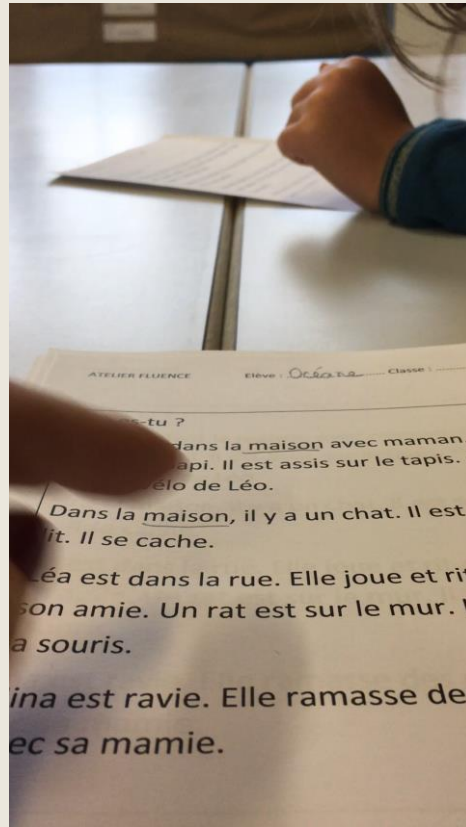
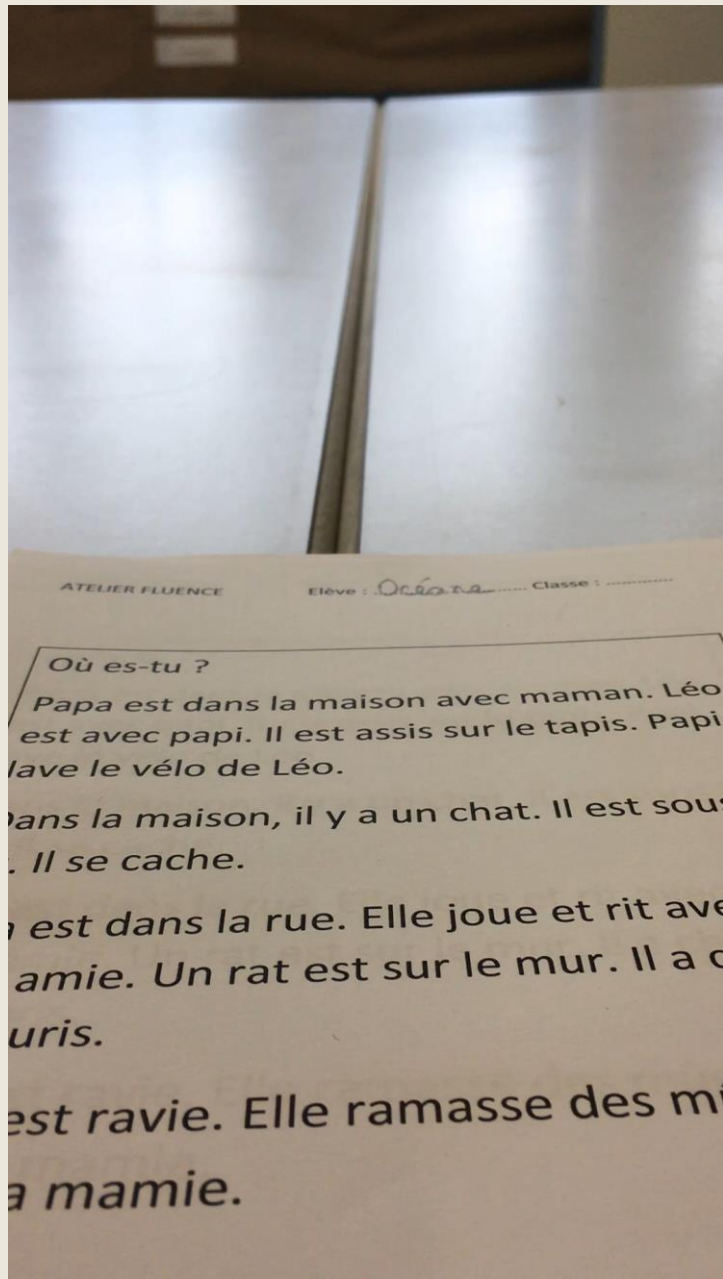
Étape 3

- Inviter les élèves à présenter leur lecture
- Lire pour l'ensemble de la classe sur des temps de lecture partagés.

Relire seul un texte

Lire un texte
préparé à plusieurs

Travailler la fluence en atelier dirigé



L'atelier dirigé de fluence

- Des séances courtes et denses
- Des groupes de 3 à 4 élèves tout au long de la semaine
- Les élèves doivent lire à plusieurs reprises des textes de plus en plus longs, jusqu'à parvenir à une fluence d'au moins 50 mots par minute en fin d'année de CP, 70 mots en fin d'année de CE1 et 90 mots en fin d'année de CE2.

Organiser la classe

Prévoir le matériel, aménager l'espace, gérer le temps



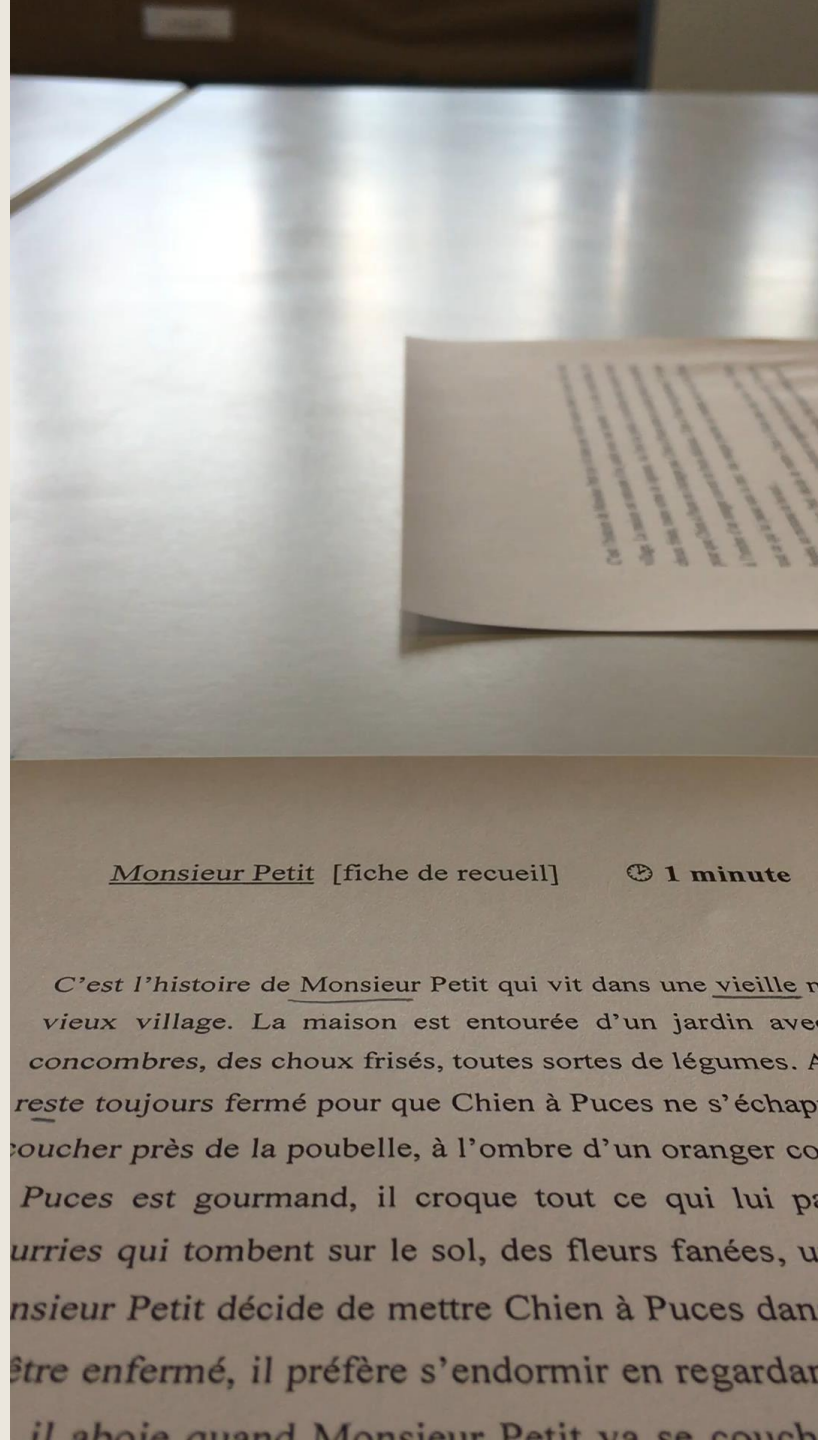
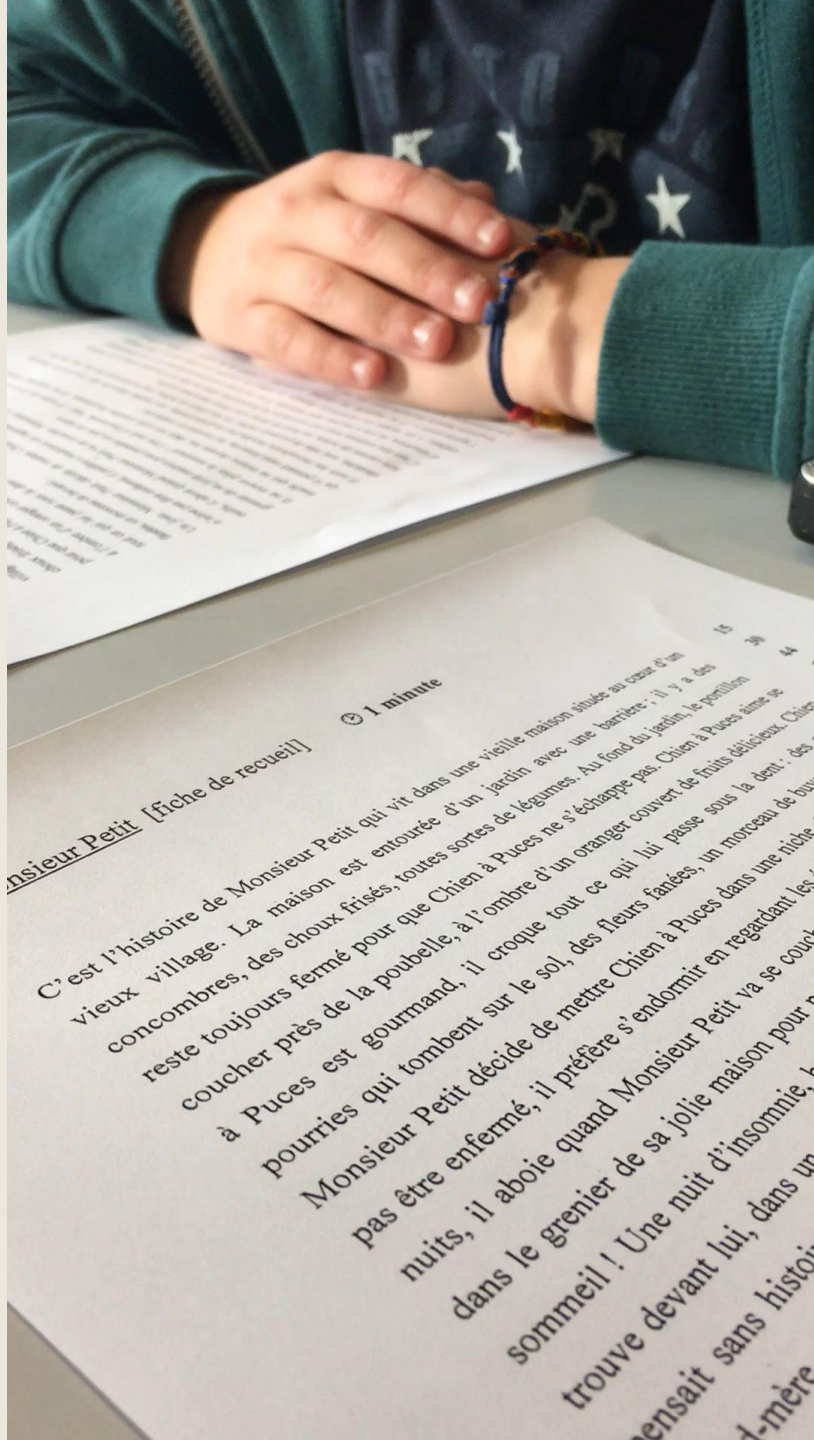
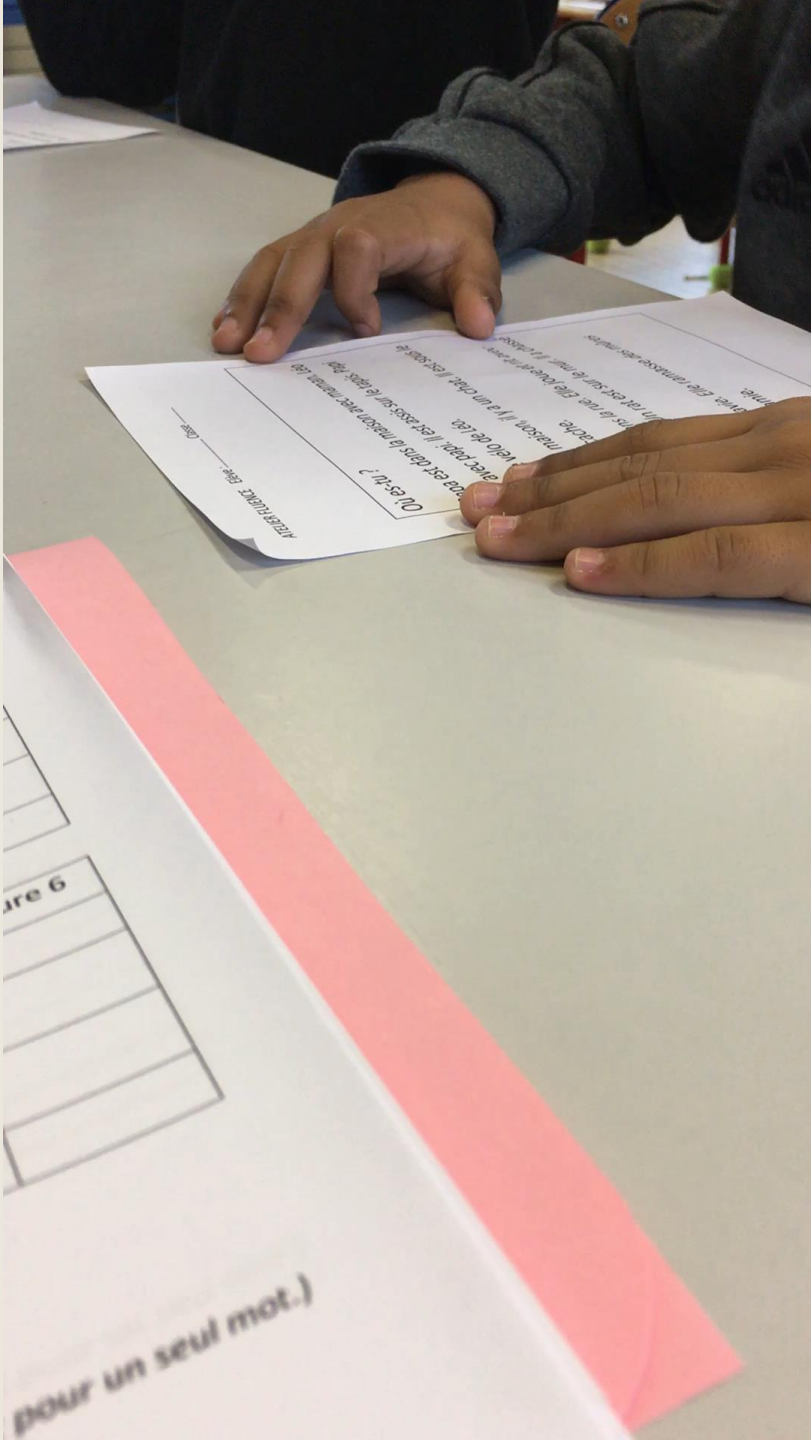
Choisir les activités

Proposer des tâches connues, réalisables et porteuses de sens



Mettre au travail

Donner les consignes et une méthodologie de travail



Monsieur Petit [fiche de recueil] ⌚ 1 minute


C'est l'histoire de Monsieur Petit qui vit dans une vieille maison située au cœur d'un vieux village. La maison est entourée d'un jardin avec une variété : il y a des concombres, des choux frisés, toutes sortes de légumes. Au fond du jardin, le portail reste toujours fermé pour que Chien à Puces ne s'échappe pas. Chien à Puces aime se coucher près de la poubelle, à l'ombre d'un oranger couvert de fruits délicieux. Chien à Puces est gourmand, il croque tout ce qui lui passe sous la dent : des pourries qui tombent sur le sol, des fleurs fanées, un morceau de bûche. Monsieur Petit décide de mettre Chien à Puces dans une niche pour qu'il ne puisse pas être enfermé, il préfère s'endormir en regardant les étoiles dans le grenier de sa jolie maison pour ne pas s'ennuyer. Un jour, Monsieur Petit trouve devant lui, dans un sac, un tas de pourries. Monsieur Petit pensait sans histoire à l'histoire de son père.

Monsieur Petit [fiche de recueil] ⌚ 1 minute

C'est l'histoire de Monsieur Petit qui vit dans une vieille maison située au cœur d'un vieux village. La maison est entourée d'un jardin avec une variété : il y a des concombres, des choux frisés, toutes sortes de légumes. Au fond du jardin, le portail reste toujours fermé pour que Chien à Puces ne s'échappe pas. Chien à Puces aime se coucher près de la poubelle, à l'ombre d'un oranger couvert de fruits délicieux. Chien à Puces est gourmand, il croque tout ce qui lui passe sous la dent : des pourries qui tombent sur le sol, des fleurs fanées, un morceau de bûche. Monsieur Petit décide de mettre Chien à Puces dans une niche pour qu'il ne puisse pas être enfermé, il préfère s'endormir en regardant les étoiles dans le grenier de sa jolie maison pour ne pas s'ennuyer. Un jour, Monsieur Petit trouve devant lui, dans un sac, un tas de pourries. Monsieur Petit pensait sans histoire à l'histoire de son père.

L'atelier dirigé de fluence

- Quels textes?

	FLUORA	
	Une surprise	2
On frappe à la porte.		7
« C'est papa », dit maman.		12
Papa entre, un carton dans les bras.		19
« C'est une surprise pour vous, dit-il. Devinez ce qu'il y a dedans.		28
- Est-ce que c'est un jouet ? demande Sarah.		34
- Je suis sûr que c'est un gâteau, dit Jérémie.		43
- Est-ce que ça roule ?		53
- Est-ce que ça se mange ?		58
- Mais pourquoi il y a des trous sur le couvercle de la boîte ?		64
Je crois qu'il y a quelque chose qui bouge là dedans, dit maman. »		74
Enfin, papa ouvre la boîte. Dedans, il y a un adorable chaton gris et blanc. Sarah le prend dans ses bras et le caresse, alors le petit chat se met à ronronner.		77
« Qu'il est mignon ! dit Jérémie. On peut l'appeler Grisou ?		88
- D'accord, dit maman. »		91
Les enfants vont installer Grisou dans leur chambre. Voilà un petit chat qui sera bien heureux dans sa nouvelle maison.		101
		109
		120
		123
		131
		134
		138
		145
		153
		158

- Dans quel but?

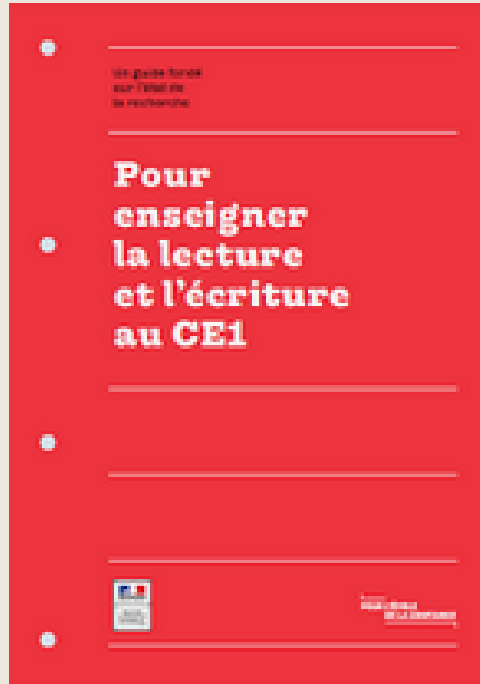
Au temps des châteaux forts

Les premiers châteaux forts ont été construits	07
il y a plus de mille ans. Au début, ils étaient en bois	20
et donc souvent détruits par le feu. Alors, plus tard,	30
on les a bâtis en pierre. Leurs murs étaient très épais	41
et la construction d'un château pouvait durer quarante ans.	50
Petit à petit, les châteaux forts se sont transformés	59
en magnifiques palais.	62
Au Moyen Age, les très riches seigneurs régnaient	70
sur d'immenses territoires et possédaient souvent	76
plusieurs châteaux. Mais le château du roi était toujours	85
le plus grand. Les châteaux sont tous différents	93
mais ils ont tous des remparts très solides, des tours	103
et des soldats pour monter la garde.	110

Je m'appelle **VÉLOCIRAPTOR**.

Ma mission est de t'entraîner pour devenir un lecteur féroce.

Les ressources



éduSCOL Informer et accompagner les professionnels de l'éducation

CYCLES 2 3 4

> FRANÇAIS

Lecture et compréhension de l'écrit

Identifier les mots

Développer la combinatoire

Quelques exemples d'activités dans la classe

éduSCOL Informer et accompagner les professionnels de l'éducation

CYCLES 2 3 4

> FRANÇAIS

Lecture et compréhension de l'écrit

Lire à voix haute

La lecture à voix haute

